

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Государственное казенное общеобразовательное
учреждение Удмуртской Республики
«Школа № 101»
ГКОУ УР «Школа № 101»

УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЬЯ НО ТОДОСЬЯ
МИНИСТЕРСТВО
«101-тй номеро школа»
Удмурт Элькуньсь огъядышетонья
кун казна ужьюрт
«101-тй номеро школа» УЭ ОКК

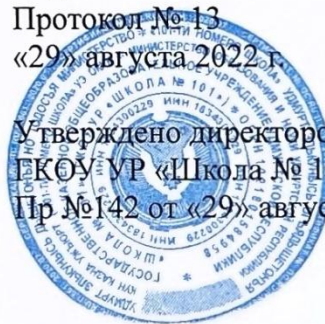
Улица Союзная, дом 69, город Ижевск, Удмуртская Республика, 426073;
тел. (факс) 8 (3412) 36-83-61; тел. 36-42-91;
E-mail: shcool101@yandex.ru; http://ciur.ru/izh/s101_izh

Рассмотрено на заседании
методической комиссии
«26» августа 2022 г.

Составлена на основании
ФГОС НОО ОВЗ, Приказ № 1598
Минобрнауки РФ от 19.12. 2014

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 13
«29» августа 2022 г.

Утверждено директором
ГКОУ УР «Школа № 101»
Пр №142 от «29» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

«Технология (труд)»
для 1 (подготовительного), 1-4 класса (вариант 6.2)
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Агафонова У.С., учитель, высшая квалификационная категория;
Зеленина А.Е., учитель, первая квалификационная категория;
Королева Е.В., учитель, соответствие занимаемой должности;
Мокрушина С.В., соответствие занимаемой должности;
Скрябина А.В., соответствие занимаемой должности;

Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ОВЗ по технологии (труду)

1 подготовительный, 1-4 классы

Пояснительная записка.

Вариант 6.2

Рабочая программа по Технологии разработана в соответствии с основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с НОДа (протокол от 22.12.2015 № 4/15),
4. Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,
5. Приказа Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»,
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями и дополнениями),
7. СанПиН 2.4.2.3648-20 от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» табл.6.6

8. СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

9. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,

10. Учебного плана НОО ОВЗ на 2022-2023 учебный год,

11. Примерными программами по технологии для начальной ступени образования Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. (Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология).

Данная образовательная программа адаптирована для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся с НОДА обучение в специальной школе детей с выраженными нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих потенциально сохранный интеллект, возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. В периоде начального обучения обеспечивается щадящий режим, психологическая и коррекционно-педагогическая помощь. Учет особенностей и воз-

возможностей обучающихся реализуется через пролонгированные сроки обучения за счет дополнительного года обучения в первом классе.

ГКОУ УР «Школа № 101» при реализации ООП начального общего образования использует электронные средства обучения на уроках при соблюдении установленных СП 2.4.3648-20 требований:

- общая продолжительность использования электронных средств обучения на уроке п.2.10.2 для интерактивной доски - для детей до 10 лет – 20 минут, старше 10 лет – 30 минут; для компьютера (ноутбука, планшета) – для детей 1,2-х классов – 20 минут, 3-4-х классов – 25 минут.

Продолжительность непрерывного использования экрана для учеников: 1-4 классов составляет 10 минут (п.2.10.2)

С целью профилактики нарушений зрения обязательно проводится гимнастика для глаз при использовании электронных средств обучения – на уроке и перемене, а также при использовании книжных учебных изданий – во время перемен при участии педагога (пп.2.10.2, 2.10.3).

Одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО (интерактивная доска и персональный компьютер, интерактивная доска и планшет) не допускается.

Для образовательных целей мобильные средства связи не используются. Организация рабочих мест пользователей персональных ЭСО должна обеспечивать зрительную дистанцию до экрана не менее 50 см. Использование планшетов предполагает их размещения на столе под углом наклона 30°. При организации урочной деятельности на уроке соблюдаются нормы СанПин (таблица 6.6.СанПин 1.2.3685-21): количество видов учебной деятельности составляет для 1-4 классов – 3-7 видов, а продолжительность от 7 до 10 минут.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы 1—4 классы. Предметная линия учебников системы «Школы России» - 2-е издание – 2015. М.: «Просвещение».
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 95 с.: - (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 143 с.: - (Школа России).
4. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).

5. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета «Технология» в начальной школе выделяется 168 часов. В 1-ом подготовительном и 1-ом классах – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул); во 2-4 классах – 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс (включая 1-ый подготовительный)

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правил безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
 - 1) экономно разметать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения)
- для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную

карту.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

ми.

Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации(из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косоугольного стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 класс

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;

- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её исполь-

зование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Природная мастерская	9	9	-
2	Пластилиновая мастерская	6	6	-
3	Бумажная мастерская	13	13	-
4	Текстильная мастерская	5	5	-
	Всего	33	33	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС)

№ уро-ка	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и лично-стные	
Природная мастерская					
1	Руко-творный и природ-ный мир города	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</p> <p>2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; – сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); – проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); – объяснять свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
2	Руко-творный и природ-ный мир села	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной дея-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как</p>	<p>1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>2) формирование эстетических потребностей,</p>	

		<p>тельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий</p>	<p>продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>ценностей и чувств.</p>	
3	<p>На земле, на воде и в воздухе</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> производное и осознанное построение речевого высказывания (устно).</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>2) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать технические объекты окружающего мира; – называть функциональное назначение транспортных средств, известных детям; – сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; – объяснять свой выбор предметов окружающего мира; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
4	<p>Природа и творче-</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание со-</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, не-</p>	<p>1) освоение способов решения проблем творче-</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выпол-

	ство. Природные материалы	<p>бытий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия выполняют функции: отображения учебного материала;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью</p> <p><u>Регулятивные:</u> способность к мобилизации сил и энергии; волевому усилию – выбору в ситуации конфликта мотивов; преодолению препятствий.</p>	<p>обходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>ского и поискового характера;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p>	<p>нять предлагаемое задание;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и отбирать природные материалы; – называть известные природные материалы; – сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); – объяснять свой выбор предметов окружающего мира; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
5	Листья и фантазии	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай-</p>	<p>1) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать и отбирать листья; – называть известные деревья и кустарники, которым принадлежат собранные листья; – сравнивать и классифицировать собранные листья по их форме; – рассуждать о соответствии форм листьев и известных геометрических форм; – делать выводы о наблюдаемых явлениях;

		с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	нерских), технологических и организационных задач.		– осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
6-7	Семена и фантазии	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать семена различных растений, – называть известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.); – сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме; – узнавать семена в композициях из семян; – — объяснять свой выбор природного материала для определённой композиции; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
8-9	Композиция из листьев. Что такое композиция?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуника-</p>	<p>1) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержи-</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с природными материалами; – наблюдать и называть особенности композиций; – сравнивать композиции по расположению их центра;

		<p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>ции, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>ем конкретного учебного предмета;</p> <p>2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе); – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки); – отбирать необходимые материалы для композиции; – объяснять свой выбор природного материала; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия); – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
Пластилиновая мастерская					
10	Материалы для лепки.	<p>Личностные: выделение морально-этического содержания событий и дей-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное ис-</p>	<p>1) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объек-</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место

	<p>Что может пластилин?</p>	<p>ствий. <u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>пользование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>тов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; 2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>для работы с пластилином; – наблюдать и называть свойства пластилина; – сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина); – изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним; – отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству; – осознавать необходимость уважительного отношения к людям разного труда.</p>
<p>11</p>	<p>В мастерской кондитера. Как работает мастер?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. <u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 2) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>	<p>для работы с пластилином; – наблюдать и называть свойства пластилина; – сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (свойства пластилина); – изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним; – отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству; – осознавать необходимость уважительного отношения к людям разного труда.</p>

		за помощью. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.			
12-13	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	<u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение». <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	
14-15	Наши проекты. Аквариум	<u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение». <u>Познавательные:</u> рефлексия	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять дос-	1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей	С помощью учителя: – осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; – организовывать рабочее место

		<p>сия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Регулятивные: определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>тупные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>для работы с пластилином;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение работать в группе — изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; – придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету, материал для деталей камней; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия); – осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему материальному пространству; – осваивать умение помогать друг другу в совместной работе; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
Бумажная мастерская					
16-17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	<p>Личностные: определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p>Познавательные: рефлексия</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для</p>	<p>1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>2) формирование эсте-</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой; – осваивать умение переносить известные знания и умения (точеч-

		<p>сия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>тических потребностей, ценностей и чувств.</p>	<p>ное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков;</p> <ul style="list-style-type: none"> – запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; – осваивать умение работать в группе – изготавливать отдельные детали композиции и объединять их в единую композицию; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; – осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
--	--	---	--	---	--

18-19	Бумага. Какие у нее есть секреты?	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> способность к мобилизации сил и энергии.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>2) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой; – осваивать умение переносить известные знания (о свойствах пластика) на схожие виды работ; – наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги; – понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в
20-22	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> способ-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p> <p>2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p>	<p>– оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</p> <p>– обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>– выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в</p>

		ность к мобилизации сил и энергии.			совместной работе; – осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.
23-25	Ножницы. Что ты о них знаешь?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> способность к преодолению препятствий;</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <p>– соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают;</p> <p>– организовывать рабочее место для работы с бумагой;</p> <p>– исследовать конструктивные особенности ножниц;</p> <p>– открывать новые знания и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, приём резания ножницами (через практическое исследование, обсуждение, выводы);</p> <p>– анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для композиций;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;</p> <p>– искать информацию в приложении учебника (памятки);</p> <p>– делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>– оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность</p>

					наклеивания, общая эстетичность); – обобщать то новое, что освоено.
26-28	Шаблон. Для чего он нужен?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> способность к преодолению препятствий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>2) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны (картон и другие плотные); – сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения – приёмы разметки деталей по шаблонам (через пробные упражнения); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – искать информацию в приложениях учебника (памятки); – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия:

					точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);
Текстильная мастерская					
29-30	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</p> <p>2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с текстилем; – наблюдать и называть свойства ткани; – сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; – соотносить мастериц и материалы, с которыми они работают; – открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строение и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – отбирать необходимые материалы для работы; – искать информацию в приложениях учебника (памятки); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда.
31-33	Игла-тружени-	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НО-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и ус-</p>	<p>1) формирование умения планировать, контро-</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место

	ца. Что умеет игла?	<p>ДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>тановки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>ликовать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>2) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>для работы с текстилем;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; основную строчку прямого стежка и её варианты; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – выполнять строчку по размеченной основе; – осуществлять контроль по точкам развёртки; – осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
--	---------------------	---	---	---	---

Программное и учебно-методическое обеспечение:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 157 с.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 95 с.: - (Школа России).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Природная мастерская	12	12	-
2	Бумажная мастерская	18	18	-
3	Текстильная мастерская	3	3	-
	Всего	33	33	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1 КЛАСС)

№ урока	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Природная мастерская					
1-3	Веточки и фантазии	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать ветки различных растений; – называть известные растения по их веткам; – сравнивать и классифицировать собранные ветки по их форме; – узнавать деревья и кусты по их веткам; – объяснять свой выбор предметов окружающего мира; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, ок-

		известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.			ружающему материальному пространству.
4-6	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Знаково-символические действия</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать семена различных деревьев; – называть известные растения по их семенам; – сравнивать собранные семена по их форме; – узнавать деревья и кустарники по их семенам; – объяснять свой выбор природного материала; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
7-9	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение»</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полно-</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) овладение способно-</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с природными материалами; – наблюдать и называть особенности композиций; – сравнивать композиции по

		той и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	ствия. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.	стью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	расположению их центра; – узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе); – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки); – отбирать необходимые материалы для композиции; – объяснять свой выбор природного материала; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия); – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
10-12	Природные материалы. Как их соединить?	<u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов <u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов. <u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – выбору в ситуации конфликта мотивов; преодолению препятствий.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) формирование уважительного отношения к иному мнению; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	

Бумажная мастерская

<p>13-15</p>	<p>Наши проекты. Скоро Новый год!</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> формулирование проблемы. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой; – осваивать умение переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков; – запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; – осваивать умение работать в группе – изготавливать отдельные детали композиции и объединять их в единую композицию; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.); – обобщать (называть) то новое, что освоено;
---------------------	---------------------------------------	--	---	--	---

					<ul style="list-style-type: none"> – выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; – осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели. Информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой; – осваивать умение переносить известные знания (о свойствах пластика) на схожие виды работ; – наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги и картона; – сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); – делать выводы о наблюдаемых явлениях;
17-18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жиз-</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и осво-</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других</p>	

		<p>ненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>енные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>людей;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную работу с помощью учителя, оценивать работу одноклассников, осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.
19-20	<p>Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответ-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и</p>	

		<p>вии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	
21-22	Наша родная армия	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое,

					<p>что освоено;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн.
23	Весенний праздник 8 Марта.	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения — приёмы резания бумаги ножницами по линиям, приёмы вытягивания, накручивания бумажных полос (через пробные упражнения); – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осознавать необходимость уважительного отношения к девочкам и женщинам.

<p>24-25</p>	<p>Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?</p>	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. Структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – осваивать умение переносить известные знания (свойства пластилина) и умения на схожие виды работ; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приёмы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону;
--------------	--	--	--	---	---

					<ul style="list-style-type: none"> – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – понимать необходимость бережного отношения к природе.
26	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций;
27	Весна. Какие краски у весны?	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждения.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уме-</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первона-</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций;

		<p>ние с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>чальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – искать информацию в приложениях учебника (памятки); – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
28	<p>Настроение весны. Что такое колорит?</p>	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> информационный поиск. Знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	
29-30	<p>Праздники и традиции</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жиз-</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гор-</p>	

	весны. Какие они?	<p>зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> выдвижение гипотез, их обоснование. Доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>ненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>дости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	
--	-------------------	--	--	--	--

Текстильная мастерская

31	Вышивка. Для чего она нужна?	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с текстилем; – наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; основную строчку прямого стежка и её варианты; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;
-----------	------------------------------	---	---	--	--

		<p>условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – выполнять строчку по размеченной основе; – осуществлять контроль по точкам развёртки; – осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
32-33	<p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели. Информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – выбору в ситуации конфликта мотивов; преодолению препятствий.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	

Программное и учебно-методическое обеспечение:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 157 с.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 95 с.: - (Школа России).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Художественная мастерская	10	10	-
2	Чертёжная мастерская	7	7	-
3	Конструкторская мастерская	10	10	-
4	Рукодельная мастерская	7	7	-
	Всего	34	34	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2 КЛАСС)

№ урока	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Художественная мастерская					
1	Что ты уже знаешь?	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; структурирование знаний.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудо-	1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной	<u>Самостоятельно:</u> – организовывать рабочее место; – узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе; – наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции,

		<p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>вого взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>средства художественной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять ранее освоенное для выполнения практического задания. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунок; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); – обобщать (называть) то новое, что освоено
2	<p>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> информационный поиск; по-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) усвоение перво-</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – наблюдать, сравнивать природные материалы по форме и тону; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать постав-

		<p>строение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование, доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>начальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>		<p>ленную цель;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль по шаблону. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – классифицировать семена по тону, по форме; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через проблемные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность).
--	--	--	--	--	--

					<p>выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщать (называть) то новое, что освоено; – бережно относиться к окружающей природе, к труду мастеров
3	Какова роль цвета в композиции?	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – осуществлять контроль по шаблону. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы, работать по
4	Какие бывают цветочные композиции?	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; определение того, «какое значение, смысл имеет для меня</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения,</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – составлять план предстоящей практической работы, работать по

		<p>учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия; умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>		<p>составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – бережно относиться к окружающей природе
5	<p>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> информационный поиск; выбор наиболее эффективных способов решения задач в</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков со-</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению;</p> <p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпре-</p>	

		<p>зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.</p>	<p>вместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>тации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	
6	<p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, (рационально размещать материалы и инструменты); – наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – осуществлять контроль по шаблону; – отбирать необходимые материалы для композиций. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;

		<p>форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>			<ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, – решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников.
7	<p>Можно ли сгибать картон? Как?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НО-ДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жиз-</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и осво-</p>	<p>1) формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отно-</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить картонные изображения животных и их шаблоны; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать постав-

		<p>ненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>енные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>шению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>ленную цель;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблону; – отбирать необходимые материалы для композиций. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, об-
8	<p>Наши проекты. Африканская саванна.</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектно-художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, об-

		<u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации.			щая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
9	Как плоское превратить в объемное?	<u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение» <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	
10	Как согнуть картон по кривой линии?	<u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и уме-	1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	

		<p>условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>ний для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>		
Чертёжная мастерская					
11	<p>Что такое технологические операции и способы?</p>	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблону; – отбирать необходимые материалы для композиций. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходство и различия; – отделять известное от неиз-

					<p>вестного,</p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – обобщать (называть) то новое, что освоено
12	Что такое линейка и что она умеет?	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уме-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой (рационально размещать материалы и инструменты); – отбирать необходимые материалы для изделий. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и тех-

		<p>ние задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>		<p>нологии их изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение работать линейкой (измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины); – сравнивать результаты измерений длин отрезков; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи (назначение, приёмы пользования линейкой); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осуществлять контроль по линейке; – оценивать результаты работы (точность измерений); – обобщать (называть) то новое, что освоено
13	<p>Что такое чертёж и как его прочитать?</p>	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полно-</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков со-</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания мо-</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблону;

		той и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	вместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	делей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	– отбирать необходимые материалы для изделий. <u>С помощью учителя:</u> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – сравнивать изделия и их чертежи; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа: контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», окружность», «дуга», «радиус»); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним разметку деталей; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – осуществлять контроль по ли-
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	<u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование уважительного отношения к иному мнению; 2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	
15	Можно ли разметить угольник по угольнику?	<u>Личностные:</u> формирование идентичности личности. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социально-	1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 2) определение общей	

		<p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>го и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>нейке, угольнику, циркулю;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к людям труда и результатам их труда; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	
17	Мастер-	<u>Личностные:</u> построение	1) Овладение трудовыми	1) формирование цело-	

	<p>ская Деда Мороза и Снегурочки</p>	<p>образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>ми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>стного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	
--	--------------------------------------	--	--	---	--

Конструкторская мастерская

<p>18</p>	<p>Какой секрет у подвижных игрушек?</p>	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпре-</p>	<p><u>Самостоятельно:</u> – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику. <u>С помощью учителя:</u></p>
------------------	--	--	--	---	--

		<p>партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>преобразующей деятельности человека.</p>	<p>тации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий; – выполнять работу по технологической карте; – осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания дета-
19	<p>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?</p>	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий; – выполнять работу по технологической карте; – осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания дета-
20	<p>Еще один способ сделать игрушку подвиж-</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания дета-

	ной.	оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	живания чувствам других людей; 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	лей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.
21	Что заставляет вас пропеллер?	<u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. <u>Познавательные:</u> структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	
22	Можно ли соединить детали	<u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня	1) Формирование положительного опыта и установки на активное ис-	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, нали-	

	без со-единительных материалов?	учение» <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	пользование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	чие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм. <u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения, выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современ-	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора	1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование умения планировать, контро-	

		<p>ных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>профессии.</p>	<p>лировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	
24	<p>Как машины помогают человеку?</p>	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	
25	<p>Поздравляем</p>	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического со-</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходи-</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской</p>	

	женщин и девочек	<p>держания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>мыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и основные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	
26	Что интересного в работе архитектора?	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> извлечение информации в соответствии с целью чтения.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по линейке, угольнику и шаблонам; – отбирать необходимые материалы для изделия. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение использо-

		<p>взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>		<p>вать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению; – работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество; – обсуждать изделие, отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надрезания, вырезания); – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность сборки, общая эстетичность); – оригинальность: выбор цвета, формы, общей композиции макета); – обобщать (называть) то новое, что освоено;
27	<p>Наши проекты. Создадим свой город</p>	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	

					<ul style="list-style-type: none"> – выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
Рукодельная мастерская					
28	Какие бывают ткани?	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий по памятке; – организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; – классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из ко-
29	Какие бывают нитки? Как они используются?	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жиз-</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p>	

		<p>ненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>того они изготовлены;</p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета иной формы); – проверять изделие в действии; – корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную ин-
30	<p>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?</p>	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета иной формы); – проверять изделие в действии; – корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную ин-

		<u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.			формацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);
31-32	Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	– уважительно относиться к труду мастеров; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	<u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство. <u>Коммуникативные:</u> опре-	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и уме-	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) использование знаково-символических средств представления ин-	

		деление цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.	ний для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	формации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	
34	Что узнали, чему научились.	<u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач

Программное и учебно-методическое обеспечение:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 157 с.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 143 с.: - (Школа России).

3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Рабочая тетрадь. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2016.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (3 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Информационная мастерская	3	3	-
2	Мастерская скульптора	5	5	-
3	Мастерская рукодельниц	8	8	-
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	13	13	-
5	Мастерская кукольника	5	5	-
	Всего	34	34	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (3 КЛАСС)

№ уро ка	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и лично- стные	
Информационная мастерская					
1	Вспом- ним и об- судим!	<p><u>Личностные:</u> установле- ние обучающимся с НО- ДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих по- требностей, мотивов, жиз- ненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> произ- вольное и осознанное по- строение речевого выска- зывания.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уме- ние с достаточной полно- той и точностью выразить</p>	<p>1) Формирование по- ложительного опыта и ус- тановки на активное ис- пользование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и по- мощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важно-</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;

		<p>свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>сти правильного выбора профессии.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий); – сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; – корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров
2	Знакомимся с компьютером	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить изделия по их функциям;

		<p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков); – учиться работать с информацией на CD/DVD-дисках;
3	Компьютер – твой помощник	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков); – учиться работать с информацией на CD/DVD-дисках;

					<ul style="list-style-type: none"> – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
Мастерская скульптора					
4	Как работает скульптор?	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p>
5	Скульп-	<u>Личностные:</u> формирова-		1) развитие этических	

	туры разных времен и народов	<p>ние идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установок на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора); – изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – учиться искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров
6	Статуэтки	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> произвольное и осознанное построение речевого высказывания.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных техно-</p>	

		<u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	логий для решения коммуникативных и познавательных задач.	
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	<u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение». <u>Познавательные:</u> извлечение информации в соответствии с целью чтения. <u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	
8	Конструируем из фольги	<u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность. <u>Коммуникативные:</u> уме-	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудо-	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; 2) определение общей	<u>Самостоятельно:</u> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые мате-

		<p>ние задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>вого взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>риалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщать (называть) то новое, что освоено; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения (свойства фольги, способы обработки фольги); – изготавливать изделие по технологической карте; – проверять изделия в действии; – корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедии
--	--	--	---	---	--

					<p>дях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
Мастерская рукодельниц					
9	<p>Вышивка и вышивание</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы. <p><u>С помощью учителя:</u></p>
10	<p>Строчка петьельного стежка</p>	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудо-</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной</p>	<p><u>С помощью учителя:</u></p>

		свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	вого взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	деятельности, поиска средств ее осуществления.	– наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц;
11	Пришивание пуговицы	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	– отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через проблемные упражнения (способы закрепления нитки при шитье и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косого стежка, строчка петельного стежка и её варианты, виды застёжек); – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров
12	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	<u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий. <u>Коммуникативные:</u>	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуника-	1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 2) готовность слушать	<u>Самостоятельно:</u> – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);

		<p>управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации.</p>	<p>ции, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – договариваться, помогать другу другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – подбирать технологию изготовления сложной конструкции; – распределять (выбирать) работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; – изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
--	--	---	--	--	--

					– искать информацию, энциклопедиях, журналах, Интернете.
13	История швейной машины	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; – соотносить изделие с лекалами его деталей; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; – обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; – отделять известное от неиз-
14	Секреты швейной машины	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> опре-</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудо-</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; – обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; – отделять известное от неиз-

		деление цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	вого взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	вестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения (история и назначение швейной машины, изготовление проволочных форм способом их стяжки, зубчатая, ременная и цепная передачи, их использование в бытовых машинах, технике); – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы;
15	Футляры	<u>Личностные:</u> формирование идентичности личности. <u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с профессиями, учиться уважать труд мастеров; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
16	Наши проекты. Подвеска	<u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личност-	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в	<u>Самостоятельно:</u> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструк-

		<p>ного морального выбора. <u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>тивные особенности и технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять
--	--	--	---	---	---

					<p>роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора					
17	Строительство и украшение дома	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектно-художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартонном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по рисункам и схемам; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).

					<p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать свойства гофрокартона; – наблюдать, сравнивать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)
18	Объём и объёмные формы. Развёртка	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудниче-</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – декорировать объёмные геометрические формы известными способами; – обобщать (называть) то новое,

		проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.	ства, взаимопомощи, планирования и организации.		что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; – договариваться, помогать друг другу в совместной работе.
19	Подарочные упаковки	<u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;	С помощью учителя: – наблюдать и сравнивать плоские и объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, пробные упражнения (понятие «развёртка», развёртки и их чертежи, последовательность чтения чертежа развёртки, понятие «машина»); – находить и соотносить пары
20	Декорирование (украшение) готовых форм	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и осво-	1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;	

		<p>способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>енные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>развёртки и их чертежи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражняться в чтении чертежей развёрток; – обсуждать последовательность построения развёрток; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи (приёмы оклеивания коробки тканью и декорирования); – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – изготавливать изделия по чертежам, рисункам и схемам; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
21	Конструирование из сложных развёрток	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> структурирование знаний.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	
22	Модели и конструкции	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творче-</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;

		<p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>скому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; – договариваться, помогать другу другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; – анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «Конструктор» с опорой на рисунки; – наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижными наоборот; – отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции;
23	<p>Наши проекты. Парад военной техники</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуника-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектно-конструкторских задач.</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; – анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «Конструктор» с опорой на рисунки; – наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижными наоборот; – отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции;

		<p>ции. <u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>		<p>интересов сторон и сотрудничества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подбирать технологию изготовления сложной конструкции; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения (виды деталей, их названия, назначение, отвёртка и гаечный ключ, приёмы работы ими, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «Конструктор»; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
24	Наша родная	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходи-</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изде-

	армия	<p>ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>мыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и основные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	<p>лий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; – упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; – наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия(поздравительной открытки); – проверять изделия в действии; – корректировать конструкцию
--	-------	---	--	---	--

					и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
25	Художник-декоратор	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного предмета.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>– анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>– изготавливать изделие в технике «квиллинг» с опорой на рисунки, схемы;</p> <p>– обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>– наблюдать и сравнивать приёмы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий;</p> <p>– наблюдать, обсуждать особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике «квиллинг» и «изонить»;</p>
26-27	Филигрань и квиллинг	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навы-</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>– наблюдать и сравнивать приёмы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий;</p> <p>– наблюдать, обсуждать особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике «квиллинг» и «изонить»;</p>

		участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	ков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.		– отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через проблемные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»); – копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, использовать разные материалы; – изготавливать изображения в технике «изонить» по рисункам, схемам; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, искать ответы в учебнике и других источниках информации.
28	Изонить	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	
29	Художественные техники из креповой бумаги	<u>Личностные:</u> формирование идентичности личности. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полно-	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудо-	1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 2) формирование умения планировать, контро-	

		той и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	вого взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	лировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	
Мастерская кукольника					
30	Что такое игрушка?	<u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.	1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	<u>Самостоятельно:</u> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – изготавливать изделия с опорой на чертежи, рисунки, схемы; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-
31	Театральные кук-	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание со-	1) Овладение трудовыми умениями, необходи-	1) формирование ува-	жительного отношения к

	лы. Марионетки	<p>бытий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>мыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>художественные особенности, материалы и технологии изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через проблемные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов – изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки); – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
32	Игрушка из носка	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	
33	Кукла-	<p><u>Личностные:</u> выделение</p>	<p>1) Овладение трудовыми</p>	<p>1) формирование цело-</p>	

	неваляшка	<p>морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>ми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>стного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
34	Что узнали, чему научились	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач

Программное и учебно-методическое обеспечение:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 157 с.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Рабочая тетрадь. 3 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2016.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (4 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Информационный центр	3	3	-
2	Проект «Дружный класс»	2	2	-
3	Студия «Реклама»	4	4	-
4	Студия «Декор интерьера»	6	6	-
5	Новогодняя студия	2	2	-
6	Студия «Мода»	7	7	-
7	Студия «Подарки»	4	4	-
8	Студия «Игрушки»	6	6	-
	Всего	34	34	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 КЛАСС)

№ урока	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Информационный центр					
1	Инфор-	<u>Личностные:</u> установле-	1) Овладение основами	1) принятие и освоение	<u>Самостоятельно:</u>

	<p>мация. Интернет</p>	<p>ние обучающимся с НО-ДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. <u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; – выполнять правила безопасного пользования компьютером; – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; – обобщать (называть) то новое, что освоено. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации; – обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point; – искать, отбирать и использо-
2	<p>Создание текста на компьютере</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 2) использование различных способов поиска (в</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point; – искать, отбирать и использо-

		<p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	<p>вать необходимую информацию из разных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
3	Создание презентаций. Программа Power-Point	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, об-</p>	

		<p>управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	
--	--	--	--	---	--

Проект «Дружный класс»

4	<p>Презентация класса. Эмблема класса</p>	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, пла-</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения в схожих и новых си-
----------	---	--	---	---	--

		<p>взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>нирования и организации.</p>	<p>различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>туациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; – наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; – выполнять правила безопасного пользования компьютером; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражне-
5	Папка «Мои достижения»	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации; эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>– выполнять правила безопасного пользования компьютером;</p> <p>– выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражне-

					<p>ния (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
Студия «Реклама»					
6	Реклама	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;
7	Упаковка для мелочей	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и осво-</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового харак-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать вы-

		<p>для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>енные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	тера.	<p>бор оптимального решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.); – обсуждать и оценивать свои
8	Коробочка для подарка	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка способов разрешения конфликта.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.); – обсуждать и оценивать свои
9	Упаковка для сюр-	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание со-</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходи-</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей,</p>	<p>– обсуждать и оценивать свои</p>

	приза	<p>бытий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>мыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	знания по теме, исправлять ошибки
--	-------	--	---	---	-----------------------------------

Студия «Декор интерьера»

10	Интерьеры разных времён	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> структурирование знаний.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения
----	-------------------------	---	--	--	--

		известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.			практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;
11	Художественная техника «декупаж»	<u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора. <u>Познавательные:</u> структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	– наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложениях учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать ин-
12	Плетёные салфетки	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> <u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация. <u>Регулятивные:</u> Внесение	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	– наблюдать и сравнивать ин-

		необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.		терьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;
13	Цветы из креповой бумаги	<u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. <u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.	– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём); – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
14	Сувениры на проволочных кольцах	<u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и по-	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные	

		<p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>мощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>связи и отношения между объектами и процессами.</p>	
15	Изделия из полимеров	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	
Новогодняя студия					
16	Новогодние традиции.	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и дей-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное ис-</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гор-</p>	<p><u>Самостоятельно:</u> – организовывать свою деятель-</p>

	Игрушки из трубочек для коктейля	<p>ствий.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>пользование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>дости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>ность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы,
17	Игрушки из зубочисток	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, кор-</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания;</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы,

		рекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
--	--	---	--	---	--

Студия «Мода»

18	История одежды и текстильных мате-	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) использование раз-	<u>Самостоятельно:</u> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, со-
-----------	------------------------------------	---	--	---	---

	риалов. Исторический костюм	<p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>личных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<p>блюдать правила безопасного рационального труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ; – исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;
19	Одежда народов России	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> структурирование знаний.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ори-</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор-

		уровня усвоения, его временных характеристик.	продукте предметно-преобразующей деятельности человека.	ентаций; 2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	ректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.
20	Синтетические ткани	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	<u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью сформированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); – знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
21	Твоя школьная форма	<u>Личностные:</u> формирование идентичности личности. <u>Познавательные:</u> выбор	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением	1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	

		<p>оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	
22	Объёмные рамки	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	

		с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.			
23	Аксессуары одежды	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	
24	Вышивка лентами	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового харак-</p>	

		<p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	тера.	
Студия «Подарки»					
25	Плетёная открытка	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие
26	День защитника	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание со-	1) Формирование положительного опыта и ус-	1) формирование основ российской гражданской	– формулировать возникающие

	Отечества	<p>бытий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации; эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>тановки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
27	Открытие с лабиринтом	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта,</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, пла-</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	

		<p>принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>нирования и организации.</p>		
28	Весенние цветы	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
Студия «Игрушки»					
29	История игрушек	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>– организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, со-</p>

		<p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<p>блюдать правила безопасного рационального труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачам, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать ре-
30	Игрушка-попрыгушка	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последова-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачам, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать ре-

		тельности действий.			
31	Качающиеся игрушки	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); – знакомиться с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
32	Подвижная игрушка Щелкунчик	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной дея-</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной дея-</p>	

		<p>тельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>тельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	
33	Игрушка с рычажным механизмом	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование установок на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	

34	Подготовка портфолио	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектно-художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, осо-
----	----------------------	--	--	--	---

					бенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки
--	--	--	--	--	---

Программное и учебно-методическое обеспечение:

4. Лутцева Е. А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 157 с.
5. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).
6. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Рабочая тетрадь. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2016.