

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Государственное казенное общеобразовательное
учреждение Удмуртской Республики
«Школа № 101»
ГКОУ УР «Школа № 101»

УДМУРТ ЭЛЬКУНЫСЬ
ДЫШЕТОНЪЯ НО ТОДОСЪЯ
МИНИСТЕРСТВО
«101-тй номеро школа»
Удмурт Элькунысь огъядышетонъя
кун казна ужъюрт
«101-тй номеро школа» УЭ ОКК

Улица Союзная, дом 69, город Ижевск, Удмуртская Республика, 426073;
тел. (факс) 8 (3412) 36-83-61; тел. 36-42-91;
E-mail: shcool101@yandex.ru; http://ciur.ru/izh/s101_izh

Рассмотрено на заседании
Методической комиссии
протокол №5
«26» августа 2022 г.

Составлена на основании
ФГОС НОО ОВЗ Приказ №1598
Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г.

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 13
29» августа 2022 г.

Утверждено директором
ГКОУ УР «Школа № 101»
Пр. № 142 от «29» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Технология (труд)»

1 - 4 класс
(вариант 6.1)

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Суворова О.Л., учитель,
высшая квалификационная категория

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата по курсу «Технология (труд)» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ,
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с НОДа (протокол от 22.12.2015 № 4/15),
4. Концепции Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,
5. Приказа Министерства просвещения РФ от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»,
6. Приказа Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями и дополнениями),
7. СанПиН 2.4.2.3648-20 от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» табл.6.6
8. СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года № 2 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
9. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
10. Учебного плана НОО ОВЗ на 2022-2023 учебный год,

11. Рабочих программ по технологии для начальной ступени образования Лутцевой Е.А., Зуевой Т.П. (Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 157 с.).

ГКОУ УР «Школа №101» при реализации ООП НОО использует электронные средства обучения на уроках при соблюдении установленных СП 2.4.3648-20 требований:

- общая продолжительность использования электронных средств обучения на уроке п.2.10.2 для интерактивной доски – для детей до 10 лет – 20 минут, старше 10 лет – 30 минут, для компьютера (ноутбука, планшета) – для детей 1,2-х классов – 20 минут, 3-4 классов – 25 минут.

Продолжительность непрерывного использования экрана для учеников 1-4 классов составляет 10 минут (п.2.10.2). Одновременное использование детьми на занятиях более двух различных ЭСО (интерактивная доска и персональный компьютер, интерактивная доска и планшет) не допускается. Для образовательных целей мобильные средства связи не используются.

Организация рабочих мест пользователей персональных ЭСО должна обеспечивать зрительную дистанцию до экрана не менее 50 см. Использование планшетов предполагает размещение на столе под углом наклона 30 градусов. При организации урочной деятельности на уроке Соблюдаются нормы СанПин (таблица 6.6. СанПин 1.2.3685-21): количество видов учебной деятельности составляет для 1-4 классов – 3-7, а продолжительность от 7 до 10 минут.

Данная образовательная программа адаптирована для обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся с НОДА обучение в специальной школе детей с выраженными нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих потенциально сохранный интеллект, возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. В периоде начального обучения обеспечивается щадящий режим, психологическая и коррекционно-педагогическая помощь. Учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через пролонгированные сроки обучения за счет дополнительного года обучения в первом класса.

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы 1—4 классы. Предметная линия учебников системы «Школы России» - 2-е издание – 2015. М.: «Просвещение».
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 95 с.: - (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 143 с.: - (Школа России).
4. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).
5. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширения и обогащения личного жизненно-практического опыта представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;

– овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом школы на изучение учебного предмета «Технология» в начальной школе выделяется 135 часов. В 1-ом классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул); во 2-4 классах – 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

– наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

– сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

– анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

– ориентироваться в материале на страницах учебника;

– находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

– пользоваться памятками (даны в конце учебника);

– делать выводы о результате совместной работы всего класса;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

– слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

– роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природы как источнике его вдохновения;

– отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

– профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

– обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

– соблюдать правила гигиены труда.

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

– общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

– последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);

– способы разметки («на глаз», по шаблону);

– формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

– клеевой способ соединения;

– способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

– названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правил безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

– различать материалы и инструменты по их назначению;

- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
 - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
 - 2) точно резать ножницами;
 - 3) соединять изделия с помощью клея;
 - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты(ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения)
- для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

– работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

– определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

– применять освоенные знания и практические умения(технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Технология ручной обработки материалов. Основыхудожественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия,отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов,изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построенияпрямоугольника и окружности с помощью чертёжныхинструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжныхинструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различныхматериалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказатьпосильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям Россиии своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступнойдекоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косо́го стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 класс

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рифтовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля),

обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Природная мастерская	12	12	-
2	Бумажная мастерская	18	18	-
3	Текстильная мастерская	3	3	-
	Всего	33	33	-

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1 КЛАСС)

№ урока	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Природная мастерская					
1-3	Веточки и фантазии	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные</p>	<p>С помощью учителя: – слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; – наблюдать ветки различных растений; – называть известные растения по их веткам; – сравнивать и классифицировать собранные ветки по их форме; – узнавать деревья и кусты по</p>

		<p>формулирование учебной цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>ихветкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять свой выбор предметовокружающего мира; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.
4-6	<p>Фантазии из шишек, желудей, каштанов.</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Знаково-символические действия</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определени е последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать, понимать и выполнятьпредлагаемое задание; – наблюдать семена различных деревьев; – называть известные растения поих семенам; – сравнивать собранные семена поих форме; – узнавать деревья и кустарники поих семенам; – объяснять свой выбор природноматериала; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.

7-9	<p>Орнамент из листьев. Что такое орнамент ?</p>	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение» <u>Познавательные:</u> формулирование проблемы. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>С помощью учителя: – организовывать рабочее место для работы с природными материалами; – наблюдать и называть особенности композиций; – сравнивать композиции по расположению их центра; – узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе); – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея ватной прослойки);</p>
10-12	<p>Природные материалы. Как их соединить ?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов <u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов. <u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>– отбирать необходимые материалы для композиции; – объяснять свой выбор природного материала; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия); – осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;</p>

		<p><u>Регулятивные:</u> способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – выбору в ситуации конфликта мотивов; преодолению препятствий.</p>			<p>– осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
--	--	---	--	--	--

Бумажная мастерская

13-15	<p>Наши проекты. Скоро Новый год!</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой; – осваивать умение переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков; – запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; – осваивать умение работать в группе – изготавливать отдельные детали композиции и объединять их в единую композицию; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концевых полосок и самих полосок); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – оценивать результат своей
--------------	---------------------------------------	---	---	--	---

					<p>деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную работу учителем частью изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; – осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели. Информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой; – осваивать умение переносить известные знания (о свойствах пластилина) на схожие виды работ; – наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги и картона; – сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и
17-	Обитател	<u>Личностные:</u>	1) Овладение	1) развитие этических	

18	и труда. Какие секреты у оригами?	<p>установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность);</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; – осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.
19-20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) овладение</p>	

		<p>недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	
21-22	Наша родная армия	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей

		<p>учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>		<p>каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);</p> <ul style="list-style-type: none"> – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн.
23	Весенний праздник 8 Марта.	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – исследовать и сравнивать приемы резания ножницами по разным линиям; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения — приемы резания бумаги ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания бумажных полос (через пробные упражнения); – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено;

					– осознавать необходимость уважительного отношения к девочкам и женщинам.
24-25	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. Структурирование знаний.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – осваивать умение переносить известные знания (свойства пластилина) и умения на схожие виды работ; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – сравнивать приемы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приемы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунок и план;

					<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – понимать необходимость бережного отношения к природе.
26	<p>Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?</p>	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; – наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций;
27	<p>Весна. Какие краски у весны?</p>	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> установление причинно-следственных связей. Построение логической</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) активное</p>	<ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение работать по готовому плану; – отбирать необходимые материалы для композиций;

		<p>цепи рассуждения.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – искать информацию в приложениях учебника (памятки); – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
28	<p>Настроенные весны. Что такое колорит?</p>	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> информационный поиск. Знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата. Составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	
29-30	<p>Праздники и традиции</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства</p>	

	<p>весны. Какие они?</p>	<p>точки зрения моральных норм. <u>Познавательные:</u> выдвижение гипотез, их обоснование. Доказательство. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	
--	------------------------------	---	--	--	--

Текстильная мастерская

<p>31</p>	<p>Вышивка. Для чего она нужна?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> формулирование проблемы. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Получение первоначальных представлений о созидательном и</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; 2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях</p>	<p>С помощью учителя: – организовывать рабочее место для работы с текстилем; – наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; основную строчку прямого стежка и её варианты; – анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от</p>
------------------	---	---	--	---	--

		<p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – выполнять строчку по размеченной основе; – осуществлять контроль по точкам развёртки; – осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
32-33	<p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели. Информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию – выбору в ситуации</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	

	конфликта преодолению препятствий.	мотивов;			
--	--	----------	--	--	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (2 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Художественная мастерская	10	10	-
2	Чертёжная мастерская	7	7	-
3	Конструкторская мастерская	10	10	-
4	Рукодельная мастерская	7	7	-
	Всего	34	34	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (2 КЛАСС)

№ уро ка	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Художественная мастерская					
1	Что ты уже знаешь?	<p>Личностные: установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; структурирование знаний.</p> <p>Коммуникативные: умение с достаточной</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>Самостоятельно: – организовывать рабочее место; – узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе; – наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности;</p>

		<p>полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>		<p>– применять ранее освоенное для выполнения практического задания.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>– анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</p> <p>– делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для композиций;</p> <p>– изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки;</p> <p>– оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>– обобщать (называть) то новое, что освоено</p>
2	<p>Зачем художник у знает о цвете, форме и размере?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> информационный поиск; построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>– организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>– наблюдать, сравнивать природные материалы по форме и тону;</p> <p>– анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>– осуществлять контроль по шаблону.</p>

		<p>обоснование, доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>преобразующей деятельности человека.</p>		<p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – классифицировать семена по тону, по форме; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – осуществлять контроль по шаблону; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); – обобщать (называть) то новое, что усвоено; – бережно относиться к окружающей природе, к труду
--	--	---	---	--	--

					мастеров
3	Какова роль цвета в композиции?	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков; синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – осуществлять контроль по шаблону. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунок и план; – осуществлять контроль по шаблону;
4	Какие бывают цветочные композиции?	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы;</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для композиций; – изготавливать изделие с опорой на рисунок и план; – осуществлять контроль по шаблону;

		<p>самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия; умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>		<p>– оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>– обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников;</p> <p>– искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>– бережно относиться к окружающей природе</p>
5	<p>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> информационный поиск; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению;</p> <p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного</p>	

		выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.	организации.	предмета.	
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	<u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. <u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	<u>Самостоятельно:</u> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, (рационально размещать материалы и инструменты); – наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – осуществлять контроль по шаблону; – отбирать необходимые материалы для композиций. <u>С помощью учителя:</u> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, – решать конструкторско-технологические задачи через

		отклонений и отличий от эталона.			<p>пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием);</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников.
7	Можно ли сгибать картон? Как?	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели; информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания;</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить картонные изображения животных и их шаблоны; – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблону; – отбирать необходимые

		определение цели, функций участников, способов взаимодействия <u>Регулятивные</u> : постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	ситуациях неуспеха.	материалы для композиций. <u>С помощью учителя</u> : – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – изготавливать изделие с опорой на рисунок и план; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; – обобщать (называть) то новое, что усвоено; – выполнять данную работу учителем частью задания, осваивать умение договариваться и помогать друг
8	Наши проекты. Африканская саванна.	<u>Личностные</u> : установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные</u> : выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий. <u>Коммуникативные</u> : владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные</u> : эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.	1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	
9	Как плоское превратится в объемное?	<u>Личностные</u> : определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение» <u>Познавательные</u> : рефлексия способов и	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для	1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 2) овладение	

		<p>условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>другу в совместной работе;</p> <p>– искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>– осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике</p>
10	<p>Как согнуть картон по кривой линии?</p>	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	
Чертёжная мастерская					

11	<p>Что такое технологические операции и способы?</p>	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблону; – отбирать необходимые материалы для композиций. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходство и различия; – отделять известное от неизвестного, – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей
----	--	--	---	---	---

					<p>практической работы и работать по составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратностьнаклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – обобщать (называть) то новое, чтоосвоено
12	<p>Что такое линейка и что она умеет?</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой (рационально размещать материалы и инструменты); – отбирать необходимые материалы для изделий. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – осваивать умение работать линейкой (измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины); – сравнивать результаты измерений длин отрезков; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи (назначение,

					приём использования линейкой); – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осуществлять контроль по линейке; – оценивать результаты работы (точность измерений); – обобщать (называть) то новое, что освоено
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	<p><u>Самостоятельно:</u></p> – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблонам; – отбирать необходимые материалы для изделий. <p><u>С помощью учителя:</u></p> – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – сравнивать изделия и их чертежи; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа: контурная, выносная, линия сгиба,
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самооценку и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением</p>	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.	1) формирование уважительного отношения к иному мнению; 2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа: контурная, выносная, линия сгиба,

		<p>недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения.</p>	<p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>		<p>как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», окружность», «дуга», «радиус»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним разметку деталей; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к
15	Можно ли разметить угольник по угольнику?	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять работу по технологической карте; – осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к
16	Можно ли	<u>Личностные:</u> личностное,	1) Формирование	1) развитие этических	

	без шаблона разметить круг?	<p>профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>людям труда и результатам их труда;</p> <p>– осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике</p>
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества,</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к</p>	

		<u>Регулятивные</u> : внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	взаимопомощи, планирования и организации.	известным понятиям.	
Конструкторская мастерская					
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	<u>Личностные</u> : выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные</u> : построение логической цепи рассуждения выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство. <u>Коммуникативные</u> : управление поведением партнёра - контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные</u> : постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.	1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	<u>Самостоятельно</u> : – анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику. <u>С помощью учителя</u> : – сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; – классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы,
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	<u>Личностные</u> : формирование идентичности личности. <u>Познавательные</u> : подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые	1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах,	наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы,

		<p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>соединительные материалы, понятие «щелевойзамок», понятие «макет машины»);</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – составлять план предстоящей практической работы, работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий; – выполнять работу по технологической карте; – осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.
20	<p>Еще один способ сделать игрушку подвижной.</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); – проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.
21	<p>Что заставляет</p>	<p><u>Личностные:</u> установление учащимися с НОДА</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками</p>	<p>и др.</p>

	<p>вращаться пропеллер?</p>	<p>значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> структурирование знаний.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u>предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	
22	<p>Можно ли соединить детали без соединительных материалов?</p>	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение»</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u>контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>	

		целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.			
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения, выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества;</p> <p>становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	
24	Как машины помогают человеку?	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы;</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p>	

		<p>самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	
25	Поздравляем женщин и девочек	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог;</p>	

			деятельности человека.	готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	
26	Что интересно в работе архитектора?	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> извлечение информации в соответствии с целью чтения.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); – осуществлять контроль по линейке, угольнику и шаблонам; – отбирать необходимые материалы для изделия. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.); – сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению; – работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество; – обсуждать изделие, отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-
27	Наши проекты. Создадим свой город	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) овладение базовыми предметными и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – обсуждать изделие, отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-

		<p>формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации.</p>	<p>адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	<p>технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надрезания, вырезания);</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность сборки, общая эстетичность); – оригинальность: выбор цвета, формы, общей композиции макета); – обобщать (называть) то новое, что освоено; – выполнять данную работу учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать другу другу в совместной работе; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
--	--	--	--	---	---

Рукодельная мастерская

28	<p>Какие бывают ткани?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения,</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий по памятке; – организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);
-----------	----------------------------	--	--	---	---

		<p>классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>осуществления.</p>	<p>– осуществлять контроль по шаблонам и лекалам.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>– наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>– классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p> <p>– отделять известное от неизвестного;</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);</p> <p>– делать выводы о наблюдаемых</p>
29	<p>Какие бывают нитки? Как они используются?</p>	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищ</p>	<p>1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>– осуществлять контроль по шаблонам и лекалам.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>– наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>– классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p> <p>– отделять известное от неизвестного;</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);</p> <p>– делать выводы о наблюдаемых</p>

		ение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.			явлениях; – составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; – выполнять работу по технологической карте; – оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета иной формы); – проверять изделие в действии; – корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – уважительно относиться к трудомастерам; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	<u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора. <u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов. <u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	
31-32	Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»?	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей. <u>Коммуникативные:</u>	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 2) формирование умения понимать причины	

		<p>управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	
33	<p>Как ткань превращается в изделие? Лекало.</p>	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	
34	<p>Что узнали, чему научились.</p>	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) освоение начальных</p>	<p>Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач</p>

	<p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	
--	---	---	--	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (3 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Информационная мастерская	3	3	-
2	Мастерская скульптора	5	5	-
3	Мастерская рукодельниц	8	8	-
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора	13	13	-
5	Мастерская кукольника	5	5	-
	Всего	34	34	-

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (3 КЛАСС)

№ урока	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Информационная мастерская					
1	Вспомни м и обсудим!	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения,</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного</p>	<p><u>Самостоятельно:</u> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место</p>

		<p>потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> произвольное и осознанное построение речевого высказывания.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>смысла учения;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<p>в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий); – сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; – корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);
--	--	--	---	---	--

					– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров
2	Знакомимся с компьютером	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить изделия по их функциям; – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ,
3	Компьютер – твой помощник	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы</p>	<p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ,

			деятельности человека.	достижения результата.	использование CD/DVD-дисков); – учиться работать с информацией на CD/DVD-дисках; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
--	--	--	------------------------	------------------------	--

Мастерская скульптора

4	Как работает скульптор ?	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>– анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>– организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>– планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>– отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>– обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>– оценивать результаты своей работы работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p>
----------	--------------------------	---	--	--	--

		характеристик.			
5	Скульптуры разных времен и народов	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>– наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов;</p> <p>– отделять известное от неизвестного;</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (из чего скульпторы черпают свои идеи, материалы для скульптур, средства художественной выразительности скульптора);</p> <p>– изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы;</p> <p>– проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– учиться искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>– знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров</p>
6	Статуэтки	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> произвольное и осознанное построение речевого высказывания.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль,</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) активное использование речевых</p>	

		<p>коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
7	<p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?</p>	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> извлечение информации в соответствии с целью чтения.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	
8	<p>Конструируем из фольги</p>	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка;</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые

		<p>критичность. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий; – оценивать результаты своей работы работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <u>С помощью учителя:</u> – исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения (свойства фольги, способы обработки фольги); – изготавливать изделие по технологической карте; – проверять изделия в действии; – корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – осваивать умение обсуждать и</p>
--	--	--	--	--	--

					оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
Мастерская рукодельниц					
9	Вышивка и вышиванье	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант «Болгарский крест»; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного
10	Строчка петельного стежка	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> знаково-символические действия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее</p>	<p>– оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</p> <ul style="list-style-type: none"> – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного

		<u>Регулятивные</u> : составление плана и последовательности действий.	2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	осуществления.	стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (способы закрепления нитки пришить и вышивании, «Болгарский крест» как вариант строчки косогостежка, строчка петельного стежка и её варианты, виды застёжек); – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров
11	Пришивание пуговицы	<u>Личностные</u> : установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные</u> : структурирование знаний. <u>Коммуникативные</u> : владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные</u> : составление плана и последовательности действий.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	
12	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	<u>Личностные</u> : построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные</u> : выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые	1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	<u>Самостоятельно</u> : – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место

		<p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u>эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации.</p>	<p>навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – подбирать технологию изготовления сложной конструкции; – распределять (выбирать) работу роли в группе, работать в группе, исполнять роли; – изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию, энциклопедиях, журналах,
--	--	--	--	--	--

					Интернете.
13	История швейной машины	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; – соотносить изделие с лекалами его деталей; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; – обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через
14	Секреты швейной машины	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) использование</p>	<p>Интернете.</p>

		определение цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные</u> : составление плана и последовательности действий.	взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	обсуждения и рассуждения (история и назначение швейной машины, изготовление проволочных форм способом их стяжки, зубчатая, ременная и цепная передачи, их использование в бытовых машинах, технике); – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); – знакомиться с профессиями, учиться уважать труд мастеров; – осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
15	Футляры	<u>Личностные</u> : формирование идентичности личности. <u>Познавательные</u> : выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов. <u>Коммуникативные</u> : умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные</u> : контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	
16	Наши проекты. Подвеска	<u>Личностные</u> : ориентировка в моральной дилемме и осуществление	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками	<u>Самостоятельно</u> : – анализировать образцы изделий с опорой на памятку

		<p>личностного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>(конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;
--	--	---	---	---	--

					<ul style="list-style-type: none"> – изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора					
17	Строительство и украшение дома	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие по рисункам и схемам; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать свойства гофрокартона;

					<ul style="list-style-type: none"> – наблюдать, сравнивать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых)
18	Объём и объёмные формы. Развёртка	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – декорировать объёмные геометрические формы известными способами; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);

		разрешения конфликта, принятие решения и его реализация. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.	организации.		– обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; – договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать плоские и объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины;
19	Подарочные упаковки	<u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;	– анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, пробные упражнения (понятие «развёртка», развёртки и их чертежи, последовательность чтения чертежа развёртки, понятие «машина»); – находить и соотносить пары развёртки и их чертежи; – упражняться в чтении чертежей развёрток; – обсуждать последовательность построения развёрток;
20	Декорирование (украшение) готовых форм	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм. <u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые	1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 2) овладение	

		зависимости от условий. <u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи (приёмы оклеивания коробки тканью и декорирования); – планировать практическую работу по составленному плану; – изготавливать изделия по чертежам, рисункам и схемам; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
21	Конструирование из сложных развёрток	<u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самооценку и самооценку. <u>Познавательные:</u> структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	
22	Модели и конструкции	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,	<u>Самостоятельно:</u> – использовать полученные

		<p>деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>знания и умения в схожих ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность); – обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; – договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; – анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «Конструктор» с опорой на рисунки; – наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижными наоборот; – отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции;
23	<p>Наши проекты. Парад военной техники</p>	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) готовность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; – анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «Конструктор» с опорой на рисунки; – наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижными наоборот; – отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции;

		<p>родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>конструкторских задач.</p>	<p>конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – подбирать технологию изготовления сложной конструкции; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения (виды деталей, их названия, назначение, отвёртка и гаечный ключ, приёмы работы ими, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов (из планок), делать выводы о наблюдаемых явлениях; – обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «Конструктор»; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
24	Наша родная армия	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку

		<p>морального выбора. <u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей. <u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация. <u>Регулятивные:</u> определени е последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	<p>(конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу и работать по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки, схемы; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; – упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; – наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия (поздравительной открытки); – проверять изделия в действии; – корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах,</p>
--	--	--	---	---	--

					энциклопедиях, журналах, Интернете
25	Художник-декоратор	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – планировать практическую работу работая по составленному плану; – отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; – изготавливать изделие в технике «квиллинг» с опорой на рисунки, схемы; – обобщать (называть) то новое, что освоено. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать приёмы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий; – наблюдать, обсуждать особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике «квиллинг» и «изонить»; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы
26-27	Филигрань и квиллинг	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – наблюдать, обсуждать особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике «квиллинг» и «изонить»; – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы

		<u>Регулятивные</u> : постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.		изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»); – копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, использовать разные материалы; – изготавливать изображения в технике «изонить» по рисункам, схемам; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, искать ответы в учебнике и других источниках информации.
28	Изонить	<u>Личностные</u> : установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные</u> : знаково-символические действия. <u>Коммуникативные</u> : умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные</u> : определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	
29	Художественные техники из креповой бумаги	<u>Личностные</u> : формирование идентичности личности. <u>Познавательные</u> : выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий. <u>Коммуникативные</u> : умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.	1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные	

		условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	
Мастерская кукольника					
30	Что такое игрушка?	<u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий. <u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.	1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	<u>Самостоятельно:</u> – анализировать образцы изделий сопорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); – организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; – изготавливать изделия с опорой на чертежи, рисунки, схемы; – обобщать (называть) то новое, что освоено; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; – наблюдать и сравнивать
31	Театральные куклы. Marionетки	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм. <u>Познавательные:</u> выбор	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять	1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 2) освоение начальных форм познавательной и	

		<p>оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>личностной рефлексии.</p>	<p>конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;</p> <ul style="list-style-type: none"> – отделять известное от неизвестного; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов – изготовление новых полезных изделий: подвижный механизм марионетки, грузило для неваляшки); – изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы; – проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
32	Игрушка из носка	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самооценку и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>	
33	Кукла-неваляшк	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями,</p>	<p>1) формирование целостного, социально</p>	

	а	<p>содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	
34	Что узнали, чему научились	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эффективные стратегии совладания с</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач

		трудными жизненными ситуациями.			
--	--	---------------------------------	--	--	--

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (4 КЛАСС)

№ п/п	Содержание программного материала (название раздела)	Количество часов	Практические работы	Контрольные работы
1	Информационный центр	3	3	-
2	Проект «Дружный класс»	2	2	-
3	Студия «Реклама»	4	4	-
4	Студия «Декор интерьера»	6	6	-
5	Новогодняя студия	2	2	-
6	Студия «Мода»	7	7	-
7	Студия «Подарки»	4	4	-
8	Студия «Игрушки»	6	6	-
	Всего	34	34	-

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 КЛАСС)

№ урока	Тема урока	Формируемые УУД	Планируемые результаты		Виды деятельности обучающихся
			предметные	метапредметные и личностные	
Информационный центр					
1	Информация. Интернет	<u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА	1) Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных	1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие	<u>Самостоятельно:</u> – анализировать способы

		<p>значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила безопасного пользования компьютером; – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; – оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; – обобщать (называть) то новое, что усвоено. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации; – обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint; – искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; – выполнять практическую
2	Создание текста на компьютере	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление,</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Получение первоначальных представлений о</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPoint; – искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; – выполнять практическую

		<p>идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>информационном пространстве (сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	<p>работу сопорой на инструкцию, рисунки исхемы;</p> <p>– обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>
3	Создание презентаций. Программа PowerPoint	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового</p>	<p>1) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора,</p>	

		<p>управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	
--	--	--	---	---	--

Проект «Дружный класс»

4	<p>Презентация класса. Эмблема класса</p>	<p><u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности,</p>	<p>1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>2) готовность слушать собеседника и вести диалог;</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные
----------	---	--	--	---	---

		<p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>знания и умения в схожих и новых ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; – наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; – выполнять правила безопасного пользования компьютером; – выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения,
5	Папка «Мои достижения»	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации; эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>– формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила безопасного пользования компьютером; – выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения,

					<p>упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</p> <p>– планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>– обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>
--	--	--	--	--	---

Студия «Реклама»

6	Реклама	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>2) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <p>– организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>– осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>– использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ;</p> <p>– анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</p> <p>– формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать</p>
7	Упаковка для мелочей	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового</p>	<p>– формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать</p>

		<p>для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>характера.</p>	<p>выбор оптимального решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу сопорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.); – обсуждать и оценивать свои
8	Коробочка для подарка	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка способов разрешения конфликта.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>– наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;</p> <p>– делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);</p> <p>– обсуждать и оценивать свои</p>
9	Упаковка для	<p><u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями,</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей,</p>	<p>– обсуждать и оценивать свои</p>

	сюрприза	<p>событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	знания по теме, исправлять ошибки
--	----------	--	---	---	-----------------------------------

Студия «Декор интерьера»

10	Интерьеры разных времён	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> структурирование знаний.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;
----	-------------------------	--	--	--	--

		учащимся, и того, что еще неизвестно.		познавательных задач.	– анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов,
11	Художественная техника «декупаж»	<u>Личностные:</u> ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора. <u>Познавательные:</u> структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.	1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	
12	Плетёные салфетки	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> <u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	

		<u>Регулятивные:</u> Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.	конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.		способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижно-проволочное соединение деталей, свойства и приём); – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
13	Цветы из креповой бумаги	<u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов. <u>Познавательные:</u> знаково-символические действия. <u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий. <u>Регулятивные:</u> Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.	
14	Сувениры на проволочных кольцах	<u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и	

		<p>признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>отношения между объектами и процессами.</p>	
15	Изделия из полимера в	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	

16	Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля	<p><u>Личностные:</u> выделение морально-этического содержания событий и действий.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; – наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; – делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы,
17	Игрушки из зубочисток	<p><u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	

		<p>доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.</p>	<p>коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <p>– наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов;</p> <p>– открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля);</p> <p>– обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</p>
--	--	---	--	--	---

Студия «Мода»

18	История одежды и текстиль	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с	1) Формирование положительного опыта и установки на активное	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	<u>Самостоятельно:</u> – организовывать свою
-----------	---------------------------	--	--	--	---

	<p>ых материал ов. Исторический костюм</p>	<p>точки зрения моральных норм. <u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.</p>	<p>использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p>	<p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<p>деятельность:готовить рабочее место, соблюдатьправила безопасного рациональноготруда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе,исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумагии картона для выполнения практических работ; – исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности итехнологии изготовления изделий изтканей, комбинированных изделий; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии сеё целью, задачами, особенностямивыполняемого задания; – выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверятьизделия в действии, корректироватьконструкцию и</p>
<p>19</p>	<p>Одежда народов России</p>	<p><u>Личностные:</u> построение образа Я, включая самоотношение и самооценку. <u>Познавательные:</u> структурирование знаний. <u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью. <u>Регулятивные:</u>предвосхищ</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Усвоение</p>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление</p>	<p>– выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверятьизделия в действии, корректироватьконструкцию и</p>

		ение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.	первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.	гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	технологии изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <u>С помощью учителя:</u> – наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью сформированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); – знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
20	Синтетические ткани	<u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом. <u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск. <u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.	1) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 2) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	
21	Твоя	<u>Личностные:</u> формирование	1) Овладение	1) формирование	

	школьная форма	<p>е идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	
22	Объёмные рамки	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники</p>	<p>1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	

		действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	безопасности.		
23	Аксессуары одежды	<p><u>Личностные:</u> формирование идентичности личности.</p> <p><u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определены последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.</p>	<p>1) Владение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>1) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	
24	Вышивка лентами	<p><u>Личностные:</u> установление обучающимся с НОДА значения результатов своей деятельности для удовлетворения своих потребностей, мотивов, жизненных интересов.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение навыков</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) освоение способов</p>	

		<p>условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта.</p>	<p>самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>решения проблем творческого и поискового характера.</p>	
--	--	---	---	--	--

Студия «Подарки»

25	Плетёная открытка	<p><u>Личностные:</u> установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p><u>Познавательные:</u> выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие
26	День	<u>Личностные:</u> нравственно-	1) Формирование	1) формирование основ	

	защитник а Отечества	<p>этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u>эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации; эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями.</p>	<p>положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>русской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, русский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального русского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; – выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
27	Открытие с лабиринт ом	<p><u>Личностные:</u> определение того, «какое значение, смысл имеет для меня учение».</p> <p><u>Познавательные:</u> формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной</p>	<p>1) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>2) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>– искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>– обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки;</p> <p>– обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>

		альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация. <u>Регулятивные:</u> предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик.	деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.		
28	Весенние цветы	<u>Личностные:</u> построение системы нравственных ценностей как основания морального выбора. <u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, сериации объектов. <u>Коммуникативные:</u> владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. <u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 2) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	
Студия «Игрушки»					
29	История игрушек	<u>Личностные:</u> нравственно-этическое оценивание событий и действий с	1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных	1) овладение начальными навыками адаптации в динамично	<u>Самостоятельно:</u> – организовывать свою

		<p>точки зрения моральных норм.</p> <p><u>Познавательные:</u> самостоятельное выделение и формулирование учебной цели, информационный поиск.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p>	<p>изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>2) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p>	<p>деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>– осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>– использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</p> <p>– анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</p> <p>– формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>– планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачам, особенностями выполняемого задания;</p> <p>– выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p>
30	Игрушка-попрыгуншка	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных</p>	<p>выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p> <p>– планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачам, особенностями выполняемого задания;</p> <p>– выполнять практическую работу сопорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>– искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p>

		условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> составление плана и последовательности действий.	конструкторских задач.	связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	– обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <u>С помощью учителя:</u>
31	Качающие игрушки	<u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе. <u>Познавательные:</u> синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов. <u>Коммуникативные:</u> определение цели, функций участников, способов взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.	1) Владение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия. 2) Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 2) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	– наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); – знакомиться с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России; – обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания
32	Подвижная игрушка Щелкунчик	<u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе. <u>Познавательные:</u> выбор оснований и критериев для сравнения,	1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким. 2) Использование приобретенных знаний и	1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 2) определение общей	

		<p>классификации, сериации объектов.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение задавать вопросы в условиях учебной деятельности и внеурочной деятельности, обращаться за помощью.</p> <p><u>Регулятивные:</u> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	
33	Игрушка с рычажным механизмом	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> подведение под понятия, выведение следствий, установление причинно-следственных связей.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае</p>	<p>1) Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.</p> <p>2) Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.</p>	<p>1) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>2) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	

		расхождения эталона, реального действия и его продукта.			
34	Подготовка портфолио	<p><u>Личностные:</u> личностное, профессиональное, жизненное самоопределение и построение жизненных планов во временной перспективе.</p> <p><u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.</p>	<p>1) Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.</p> <p>2) Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>1) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>2) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; – осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; – использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ; – анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; – формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; – открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); – планировать предстоящую практическую деятельность в

					<p>соответствии сеё целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять практическую работу сопорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; – искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; – обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки
--	--	--	--	--	---

Программное и учебно-методическое обеспечение:

1. Лутцева Е. А., Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2015. — 157 с.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017. – 127 с.: - (Школа России).
3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Рабочая тетрадь. 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2016.